

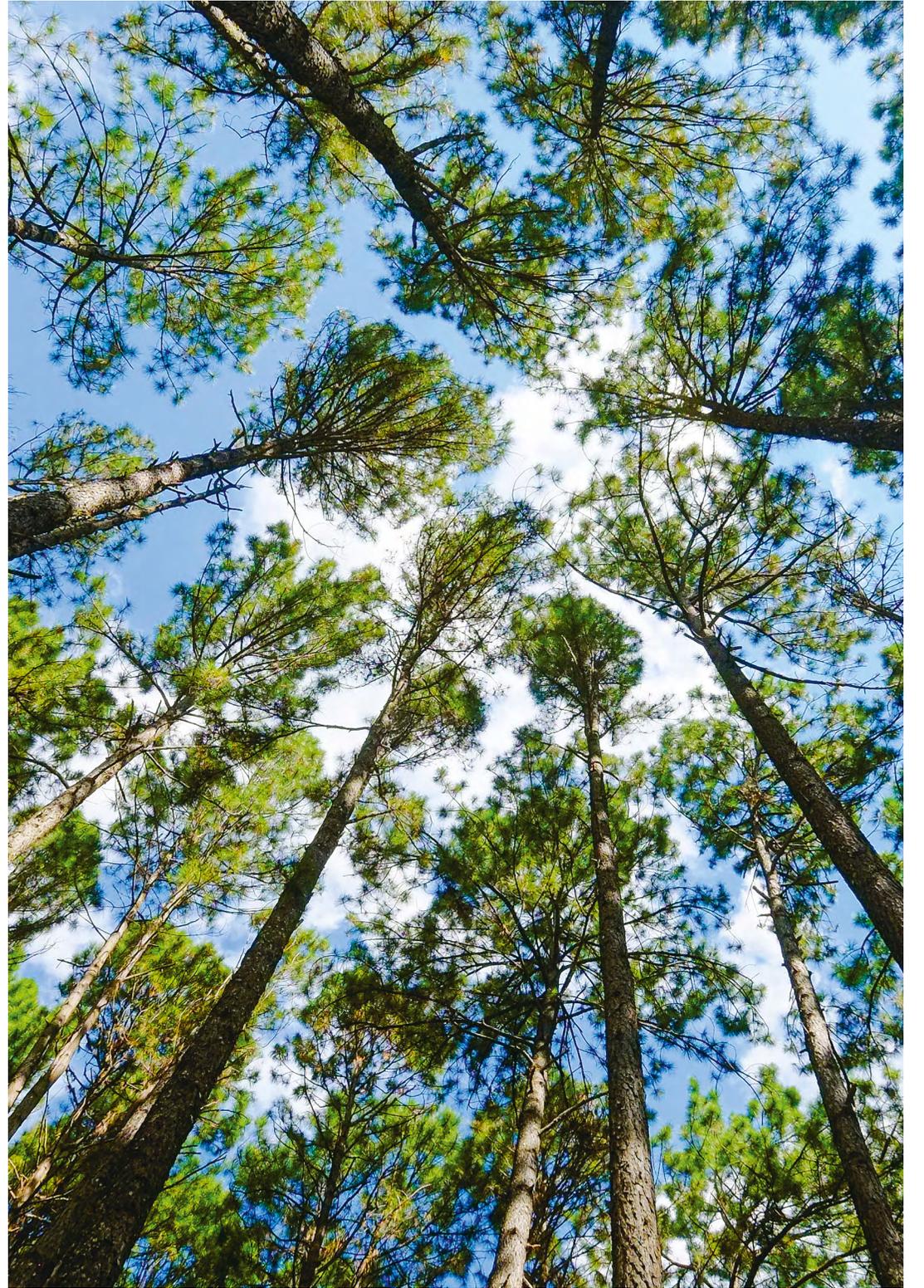
Holz in all seinen Erscheinungsformen

AUSGABE 2019



FRANCE EUROPE

Shared **innovation**



EDITORIAL



Anders bauen

Bouygues Bâtiment France Europe hat sich seit jeher als verantwortungsvolles, engagiertes und nachhaltiges Unternehmen bewiesen. Holz ist ein Material der Zukunft, das in unseren Bauwerken bereits heute oft verwendet wird.

Holz, ein nachhaltiges und unverzichtbares Material

Bouygues Bâtiment France Europe engagiert sich für neue energieeffizientere Bauweisen. Die Förderung von Holz im Bauwesen trägt dazu bei, dass die CO₂-Emissionen unserer Projekte kontrolliert werden. Da die Mengen steigen, möchte Bouygues Construction sicherstellen, dass das verwendete Holz nicht aus Entwaldung, oder illegaler oder nicht nachhaltiger Rodung stammt. Die Partnerschaft von Bouygues Construction mit dem WWF Frankreich ist Bestandteil dieses Konzepts, mit dem Ziel, unseren Einfluss auf die Wälder weltweit zu verringern und unsere Zulieferkette zu sichern.

Neben seinen umweltschonenden Vorteilen ist der Holzwerkstoff eine Quelle technischer Innovationen, sowohl bei Neubauten als auch bei der Sanierung. Die Abläufe sind schneller (Vorfertigung und industrielle Herstellung), sauberer und weniger umweltbelastend.

Holz ist ausserdem ein Material, das wegen seiner ästhetischen, technischen und thermischen Eigenschaften sehr geschätzt wird.

Langjähriges und anerkanntes Fachwissen im Bereich Holz

Unser Kompetenzzentrum Holz mit seinen spezialisierten Teams (Engineering, Einkauf, Ausführung) bietet unseren Kunden heute die geeignetsten und fortschrittlichsten technischen und technologischen Lösungen auf dem Markt. Die Optimierung der Produktionskosten bleibt für uns eine zentrale Herausforderung. Industrialisierung und BIM sind die wesentlichen Voraussetzungen, die es ermöglichen, Durchlaufzeiten zu reduzieren, Kosten zu senken und gleichzeitig die Qualität unserer Lieferungen, die Sicherheit und Arbeitsergonomie unserer Mitarbeitenden zu verbessern.

Dieses Know-how ermöglicht es uns, neue Lösungen aus Holz in unsere Projekte zu integrieren. Sie ergänzen traditionelle Beton-Metall-Lösungen und ermöglichen es uns, immer fortschrittlichere Projekte für unsere Kunden zu entwickeln, zu realisieren und zu unterhalten.

Unser Engagement hat sich weiterentwickelt und ist zukunftsorientiert. Sich Lebensräume vorzustellen und gleichzeitig die Welt von morgen zu bewahren, ist eine grosse Verantwortung. Bei Bouygues Bâtiment France Europe versuchen wir, mit unseren Partnern neue Horizonte zu eröffnen, um unsere Sichtweise bei der Gestaltung urbaner Projekte an aktuelle und zukünftige Herausforderungen anzupassen. Wir möchten Sie gerne dazu einladen, unsere innovativen, schönen und umweltfreundlichen Holzprojekte zu entdecken und Sie dabei die Leidenschaft und das Know-how unserer Teams spüren lassen.

Bernard Mounier

Stellvertretender Generaldirektor von Bouygues Construction, verantwortlich für Bouygues Bâtiment France Europe

Erste eigene Holzproduktionsstätte!

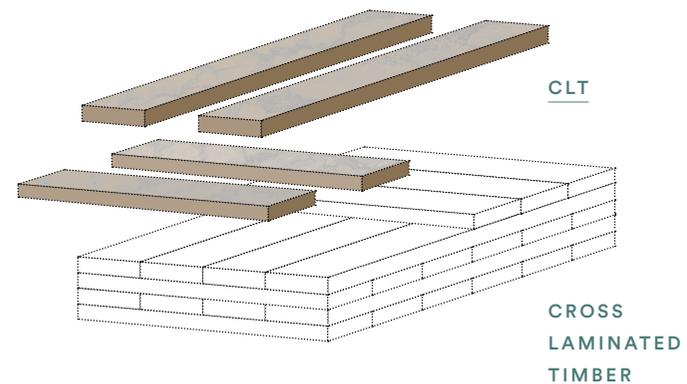
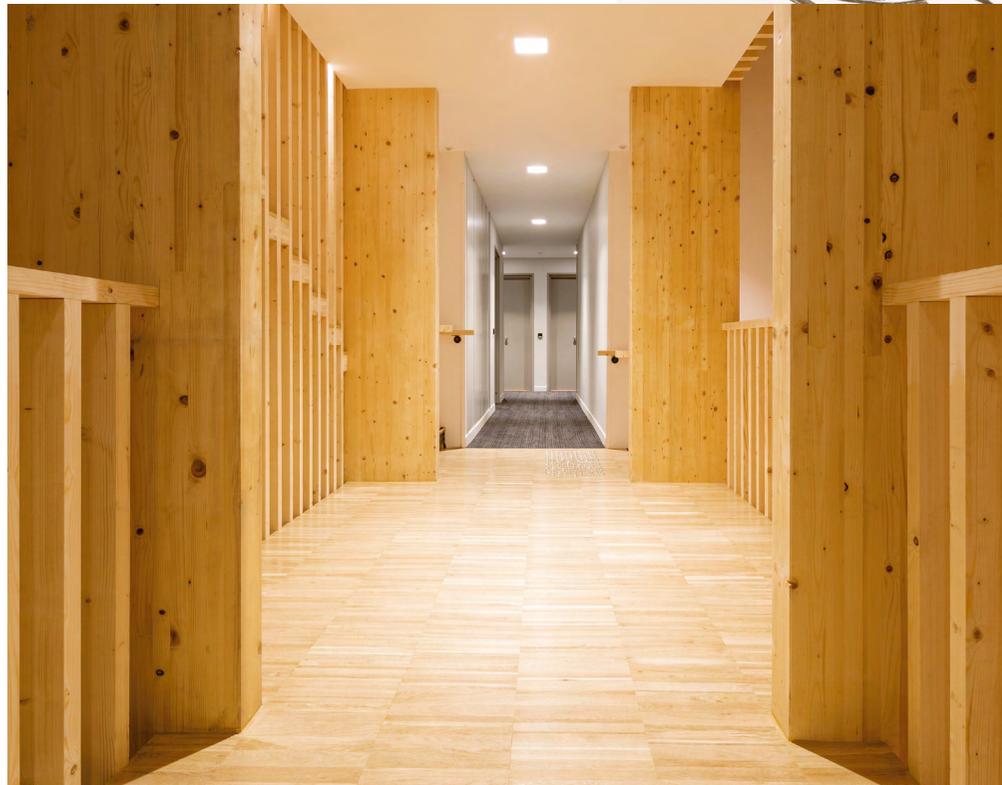
SCHNELLIGKEIT - VORMONTAGE
KOMFORT
GEMÜTLICHE ATMOSPHERE
SAUBERE UND GERÄUSCHARME BAUSTELLE



Ist Holz einfach nur ein Modematerial?

Der Betrieb ist SAUBER UND GERÄUSCHARM; DAS GEBÄUDE IST UMWELTFREUNDLICH MIT GERINGEN CO₂-EMISSIONEN.

Er passt perfekt in diese Wohngegend am Eingang des Fort d'Issy und zeigt, dass sich die Stadtverwaltung für ihre Kunden engagiert. Es ist also nicht nur eine Modeerscheinung...





Ein umweltfreundliches Immobilienentwicklungsprogramm!



"Holz ist ein natürlicher und edler Baustoff, der positiv wahrgenommen wird. Und es ist ein bewährtes Material! Viele Bauwerke in den USA sind aus Holz, und inzwischen entstehen in Norwegen und bald auch in Frankreich 17-geschossige Gebäude."

Die Wahl einer Holzbauweise lohnt sich im Hinblick auf die geringe Kohlenstoffbelastung; die schnelle, saubere und lärmreduzierte Baustelle vermittelt den Bewohnern Sicherheit. Das unter der Bezeichnung BBCA laufende Projekt wird es der Stadt Aulnay-sous-Bois auch ermöglichen, ihre Bürgerinitiative zur Erhaltung von Umweltaspekten für zukünftige Generationen zu fördern.

Chantal Riutort, Direktorin der Grundstückserschliessung Linkcity

1kg



speichert
1,8 kg CO₂

13 km im Auto



CO₂-REDUKTION
MATERIAL BIOLOGISCHER HERKUNT
UMWELTFREUNDLICHES UNTERNEHMEN

Warum ist Holz eine Antwort auf die Herausforderungen des nachhaltigen Bauens?

Holz bindet CO₂ aus früheren oder gegenwärtigen industriellen Tätigkeiten und speichert es anstatt es auszustossen (für eine 150 m²-Wohnung ermöglicht die Verwendung von Massivholz die Speicherung von durchschnittlich 35 bis 40 Tonnen CO₂ und trägt damit zum Klimaschutz bei). Die Nutzung und Verarbeitung von Holz verbraucht wenig Energie. Am Ende seiner Nutzungsdauer kann Holz recycelt werden: Die Wohnungen verursachen daher einen geringen CO₂-Ausstoss.





Das Holz unserer lokalen und bewirtschafteten Wälder zum Bauen nutzen

Ein Komplex mit vier Gebäuden und 97 Wohneinheiten, die den strengen Anforderungen des Labels Minergie-ECO entsprechen, sowie einem Einkaufszentrum und Gärten in Belp (BE) in der Schweiz.

Die 3000 Elemente der Gebäudefassaden und -rahmen stammen aus Schweizer Fichtenwäldern mit FSC-Zertifizierung. Das neue Heizwerk produziert CO₂ neutrale Wärmeenergie aus Holzpellets, die aus nahegelegenen Wäldern stammen. Die Wärmerückgewinnung aus den Kühlgeräten des Einkaufszentrums ist ebenfalls ein Beitrag zur Nachhaltigkeit. Die Dächer sind zudem für die Installation einer Photovoltaikanlage ausgelegt.

Nur **SECHS WOCHEN** Bauzeit, um die Holzelemente eines vierstöckigen Gebäudes zu montieren!

Holz, ein Garant für Energieleistung?

Mit Holz gehen **ISOLATION UND ENERGIE** Hand in Hand. Es hat den Vorteil, dass sowohl Wärme als auch Frische erhalten bleiben: Wohnen in einem Holzhaus bedeutet, von einer effizienten Wärmedämmung zu profitieren und Heizenergie zu sparen.

Hier wird Holz aus heimischen Wäldern zu Fassadenplatten verarbeitet, die die vor Ort montierten Abbundsysteme direkt in den Betonkreislauf integrieren. Diese von Linkcity gewählte Lösung ermöglicht es, eine sehr hohe Energieeffizienz zu erreichen. Die ersten 183 Wohnungen werden eine Wärmeleistung von RT 2012 - 20% (83 Wohnungen) bis BEPOS Effinergie 2013 (100 Wohnungen) erreichen.



HOHE ENERGIELEISTUNG
SCHNELLIGKEIT/VORMONTAGE
HEIZWÄRMEEINSPARUNGEN

CKSERSCHLIESSUNG - FASSADEN
LINKCITY - BOUYGUES GEBÄUDE NORD-OST

SCHÖNENBRUNNEN
BELP (BE) - SCHWEIZ



Holz, eine doppelte Innovation



Ist Holzbau
gleichbedeutend
mit Platzersparnis?

INNENKAPAZITÄT
INNOVATION
MATERIALKOMBINATION
ISOLATION

Hier wurde ein Wohnbereich in gehobenem Standard für Menschen geschaffen, in dem Lebenskomfort und Eleganz einhergehen. In diesem Projekt ermöglichte die Wahl der Holz-Metall-Materialien eine Optimierung des Designs. Mit einer geringeren Dicke als das Mauerwerk ermöglicht die Holzrahmenwand einen nützlichen **OBERFLÄCHENGEWINN** im Vergleich zu herkömmlichen Konstruktionen. Durch einen Holzboden in der Auslegung des Betonbodens gewinnt die Struktur **FINESSE** und **VOLUMEN**.



ZIEGELWASSER
STRASSBURG - 67

● FOCUS R&D Konstruktionsprinzip MIX3B®

Innovation steht im Mittelpunkt unserer Strategie und unserer Berufe. Das patentierte System MIX3B®, Kombination Holz Beton Bouygues, ist ein Paradebeispiel. Unsere Forschungs- und Entwicklungsabteilung hat drei Jahre gearbeitet, um dieses neue Produkt zu entwerfen, zu entwickeln, zu optimieren und einsatzbereit zu machen.

Dieses innovative Verfahren ermöglicht durch die Einbindung der Fassadenverkleidung, der aussenliegenden Schreinerarbeiten und des Verdunklungssystems im Grobbetonzyklus die Vormontage von Platten im Werk.

Die Ziele sind sowohl hinsichtlich der Konstruktion als auch wirtschaftlich vielfältig:

- die Industrialisierung von Fertigprodukten,
- der Basiskohlenstoffaufbau,
- die Kostenkontrolle gegenüber einer Lösung in Beton,
- die Terminkontrolle.

Bis heute hat die Gruppe mehr als 15 Referenzen, darunter vier laufende Projekte in den Regionen Île-de-France und Provence. MIX3B® ist ein exklusives Patent der Bouygues-Gruppe.

Holz kann da verwendet werden, wo die Fräsmaschine stoppt!

3 zertifizierte Arbeitsvorgänge



Projektleitung: OGIF/Architekt; Audebeau Architekt

WENIG KOHLENSTOFF
BEWEGLICHKEIT
VORMONTAGE
ÄSTHETIK

NUTZERFREUNDLICHKEIT

Holz, ein multifunktionaler Werkstoff?

Die Verwendung eines konstruktiven Trockenverfahrens und der Einsatz von **VORGEFERTIGTEN UND VORGESCHNITTENEN ELEMENTEN** ermöglichen es, die Anforderungen dichter Stadtgebiete zu erfüllen. Flexibles Holz fügt sich perfekt in den begrenzten Raum dieser Orte ein und bietet eine warme Ästhetik. Der Holzbau garantiert seinen Bewohnern Lebensqualität und eine gute **ENERGIELEISTUNG**. Ein langlebiges und hochwertiges Produkt zu kalkulierbaren Gesamtkosten: mehr Komfort mit weniger Energie.

Projektleitung: Paris Habitat/Architekt; Babin + Renaud Architekten



Passivhaus!



PASSAGE DESGRAIS
PARIS XIX

RUE DES ARDENNES
PARIS XIX



RUE DES CASCADES
PARIS XX



NEUBAU
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE



Ein federleichtes Material



Holz, die Lösung für das Bauen ohne Verstärkung bestehender Fundamente?

Neun Wohnungen über einer Tiefgarage ohne Fundamentsanierung: mit Holz ist es möglich! LEICHTES MATERIAL bei gleichzeitig hoher Tragfähigkeit; Holz ermöglicht es, auf dem bestehenden Gebäude zu bauen. Heute entsteht in der Rue Riquet eine architektonische Einheit mit kleinen Stadthäusern, die in ihre Umgebung integriert sind und ein sehr angenehmes Wohnumfeld bieten. Die Innenräume mit ihren grossen Durchgängen und grossartigen Raumvolumen bieten freundliche und lichtdurchflutete Lebensräume.

MODERNE
VOLUMEN
AUFSTOCKUNG
LEICHTIGKEIT

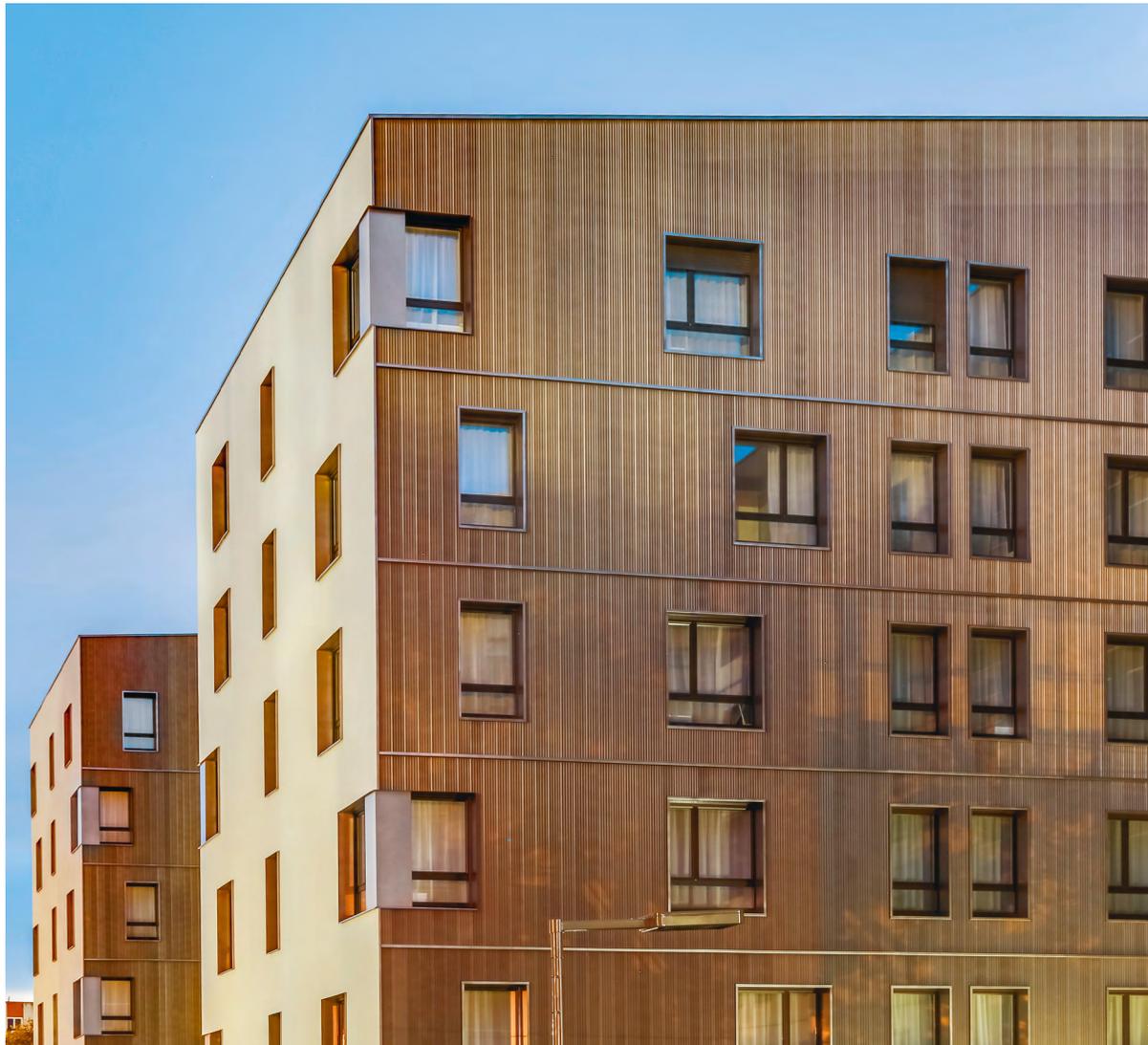




Warum konkurrieren Holzbauwerke in Bezug auf technische Kompetenz und Innovation?

Die Wahl der Konstruktionsart fiel auf eine Lösung mit Trockenform für die Industrialisierung und Vorfertigung aller Holzelemente. Die Verwendung von BIM ermöglicht es, Fertigteile in CLT in allen Variationen (Stützen, Balken, Böden, Fassaden) ZU ENTWERFEN UND HERZUSTELLEN. Sie werden von CNC-Maschinen geschnitten, die direkt aus dem BIM-Modell gesteuert werden. Eine Garantie von SCHNELLIGKEIT und AUSFÜHRUNGSQUALITÄT. Dank unserer Partner und ihrem einzigartigen Know-how konnte der Holzoberbau in 10 WOCHEN FERTIGGESTELLT WERDEN.

BIM und Holzbau: die perfekte Kombination



306 Wohnungen
7 000m² Boden
2 500m³ Holz
2000 zu montierende
Fertigteile
(Stützen, Balken,
Böden, Fassaden)

„Neben dem biogenen Aspekt und der geringen CO₂-Belastung des Materials Holz sind wir überzeugt, dass Holz in Kombination mit einem kontrollierten und verantwortungsbewussten Konzept das am besten geeignete Material ist, um die Umwelleistung und die Herausforderungen dieses Projekts zu beantworten. Diese Gebäude bieten eine einfache und pragmatische Bauweise, bei der der Einsatz des richtigen Materials am richtigen Ort zu einem kostengünstigen Projekt beiträgt.

Dieses Projekt bestätigt eine dynamische Sichtweise zwischen gesundem Menschenverstand und Innovation. In dieser Hinsicht hat Bouygues Bâtiment Île-de-France gezeigt, dass es notwendig ist, sich auf ihr Engagement und ihre Professionalität zu verlassen, um den schnell wachsenden Holzsektor - dem boomenden Trockensektor - zu entwickeln und zu fördern.“

Pierre Maurette, Partner-Architekt
Vincent Lavergne, Stadtplaner

BAUPLATZ BIM
SCHNELLIGKEIT - INDUSTRIALISIERUNG
SAUBERER UND GERÄUSCHARME BAUSTELLE
VERNETZTES GEBÄUDE

Holz im Herzen von gepflegten Quartieren



LEBENDES MATERIAL
KOHLENSTOFFARME BAUWEISE
ÄSTHETISCH
INTEGRATION IN EINER NATÜRLICHEN UMGEBUNG



Holz: sichtbar oder unsichtbar?

Holz ist ein **NATÜRLICHES** und **LEBENDIGES** Element, dessen Pigmentierung sich im Laufe der Zeit wie die umgebende Natur entwickeln kann. Sichtbares Holz ist eine kontrollierte architektonische Wahl. Die mit Dampf behandelte Holzverkleidung ist **TIEFENBEHANDELT** und **IN DER MASSE EINGEFÄRBT**, um eine langlebige Pflege zu gewährleisten. Es ist ebenfalls möglich, mit Holz zu bauen, ohne dass es sichtbar ist. Es ist nur eine Frage des Geschmacks.

Hier ist die Natur ein integraler Bestandteil des Quartierlebens und Holz stellt die Verbindung zwischen Innen- und Aussenbereich her, indem es die Attikas, die Balkone und Fassaden der Häuser auskleidet.

NEUBAU
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

WEIDMATT, LIESTAL/
LAUSEN (BL) - SCHWEIZ



„Die Umgestaltung einer Kunststoff- und Sprengstofffabrik in eine natürliche, moderne und nachhaltige Wohnumgebung macht Weidmatt zu einem spannenden Projekt, sowohl in baulicher als auch in menschlicher Hinsicht.“

Jasmin Widdau, Bauleiterin - Losinger Marazzi

Architekt: Diener & Diener Architekten
Investoren: Vaudoise Versicherungen, Retraites Populaires, Caisse de pensions de l'Etat de Vaud und Caisse intercommunale de pensions

Weidmatt: ein zukunftsweisendes Quartier. Dieses Holzbauprojekt profitiert von einer natürlich erhaltenen Umgebung, die von Wäldern und Flussgebieten geprägt ist, mit dem Ziel der Integration und Harmonie.

DOMAINE HARMONIE ÖKOQUARTIER
ZAC LE SYCOMORE
BUSSY-SAINTE-GEORGES - 94

GRUNDSTÜCKSERSCHLIESSUNG - NEUBAU
LOSINGER MARAZZI



Ein familiärer und warmherziger Kokon



ÄSTHETISCH
WARMHERZIG
LEBENSQUALITÄT
UMWELTFREUNDLICH



Holz: für eine privilegierte Umgebung?

Den Bewohnern eine aussergewöhnliche Lebensqualität bieten ist der ausdrückliche Wunsch eines jeden Immobilienhändlers. Wir errichten Gebäude, in denen es sich gut leben lässt. Die **ELEGANZ UND HARMONIE** der Linien sowie die Weichheit des Holzes verstärken diesen Eindruck. Als leistungsstarker, traditioneller und zeitgemässer Schall- und Wärmeschutz, bietet Holz eine **WERTVOLLE, EDLE UND NATÜRLICHE UNTERKUNFT**, und sorgt für Wohlbefinden!

NEUBAU
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

WOHNANLAGE ALTHÉA
VÉLIZY - 78

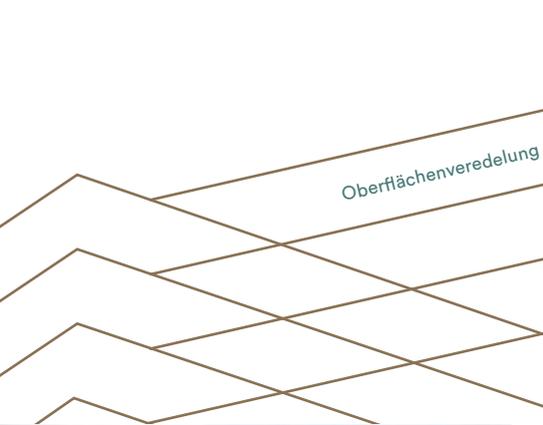


● FOKUS BIOPHILIE BIO... für jedermann

Biophilie bezieht sich auf das angeborene Bedürfnis nach Natur, das wir alle als glücklich machend, erfüllend und ausgleichend empfinden. Es steht in Verbindung mit dem „Jäger-Sammler“ in uns, der offene Räume, Nahrungsquellen und Zufluchts- und Ruheplätze sucht. Heute zeigt sich dieses Bedürfnis in der Suche nach Grün, natürlichem Licht, ungehinderter Sicht... Um diesem Bedürfnis gerecht zu werden, integrieren wir Überlegungen zu **BIOPHILER GESTALTUNG** in die Aussen- und Innenräume der Gebäude: Begrünung, Blicke auf die Natur, Kontakt mit der Natur, sichtbare Naturmaterialien, natürliche Farben, natürliches Licht, vom Leben inspirierte Formen...

NEUBAU
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

WOHNANLAGE ABÉLIA
BRY-SUR-MARNE - 94



Oberflächenveredelung



Holzfassade

Metallfassade



● **FOKUS ANGEBOT**
Gebäudekonzept
Holzstruktur:
eine individuell
anpassbare Lösung

Das Gebäudekonzept ist eine konkrete, wirtschaftliche und modulare Antwort auf die Problematik entwicklungstechnischer und ökologischer Bauweisen.

Ein Holzkonstruktionsangebot für Gebäude mit Wohnungen (R+2 bis R+9) unter Einhaltung von Fristen und einem vorgegebenen Budget mit drei wesentlichen Vorteilen:

- **MODULARE** (Wohnungen, Häuser, Anzahl der Stockwerke) und reversible Gebäude dank einer Stützen-/Trägerstruktur mit Verankerung durch den zentralen Kern,
- Gebäude mit **ANPASSBARER** Oberflächengestaltung: verputzter Verkleidung, Holz oder Metall,
- Vorbildliche Gebäude in Bezug auf Labels und Standortbelastung

SIÈGE DE MENICON, GWERBEPARK PARIS-NORD
VILLEPINTE - 93

Projektleitung: Linkcity/Architekt: Ataub Architekten

Eine massgeschneiderte Lösung, die in Rekordzeit realisiert wird!



Holz, um die Fristen zu verkürzen?

Eine Lieferfrist von 12 Monaten? Wette angenommen. Die Holzfassaden haben einen wesentlichen Beitrag zur Meisterung dieser Herausforderung geleistet. Tatsächlich ermöglichte die industrielle Fertigung der einbaufertig gelieferten Fassaden die Realisierung des Aussenbereichs in **NUR 2 WOCHEN**.

Ein starkes Engagement, das uns dank eines auf die Kundenwünsche abgestimmten Konzepts ermöglicht, Kosten und Termine einzuhalten.

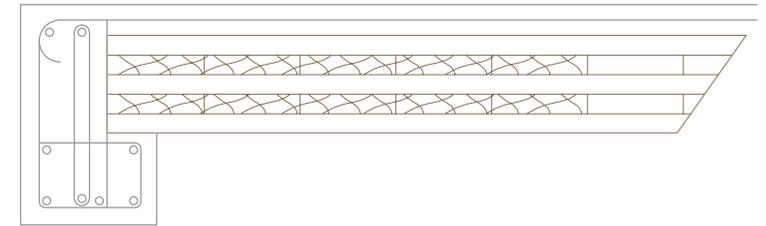


Städtebau: Holz als Werkstoff der Zukunft

Im Rahmen des Grossstadtentwicklungsprojekts der ZAC Südbahnhof wird das Gewerbegebäude auf dem Gartengelände errichtet und bietet etwas mehr als 4000 m² Bürofläche mit grossen Terrassen oder Gärten. Besonderes Augenmerk wurde auf das Thema Umwelt gelegt: Das Projekt ist Teil eines HEQ-Ansatzes und hat zum Ziel, das BBCA-Label zu erhalten. Dazu werden die Böden, mit Ausnahme des Unterbaus und des Erdgeschosses aus Beton, wie eine hölzerne Fachwerkstruktur behandelt.



NEUBAU
BOUYGUES BÂTIMENT GRAND OUEST



● FOCUS R&D La Dalle - die kohlenstoffarme Verbundplatte

Dieses Projekt der Forschung und Entwicklung zielt auf die Entwicklung eines kohlenstoffarmen Bodensystems für Gebäude des Dienstleistungssektors ab. Das Experiment stützt sich auf das Patent des Navier-Ifsttar-Labors zur Verklebung von Frischbeton auf Holz.

- Die Vorteile der Verklebung einer Betonplatte auf eine kreuzweise laminierte Holzkonstruktion sind folgende:
- Es ist eine kostengünstige Alternative zu den Holzmischbetonböden auf dem Markt: Die Verklebung ist 6-mal schneller als das Verschrauben.
 - Es ist eine kohlenstoffarme Alternative zu Spannbetonplatten. Die CO₂-Emissionen werden um 1,4 und das Bodengewicht um 2 gesenkt.
 - Diese Lösung bietet einen guten Schallschutz für gewerbliche Gebäude.
 - Die 250 cm breiten kreuzweise verleimten Holzstützen sind in die Produktionszyklen integriert: Sicherheit, Tempo, usw.

Ein in der Entwicklung befindliches gemeinsames Innovationsprojekt bei Bouygues Construction mit der Materialabteilung Bouygues Bâtiment Grand Ouest, Bouygues Bâtiment Île-de-France Construction Privée und dem Labor Navier-Ifsttar.

Ein hölzernes Hochhaus mit Betonkern!

MODULARE BAUWEISE

REVERSIBILITÄT

NICHT STANDARDMÄSSIGE ENERGIELEISTUNGEN

Eine echte technische Meisterleistung, denn diese Universitätsresidenz für Forscher und Doktoranden wird **DAS HÖCHSTE HOLZBAUWERK** seiner Art in der Region Île-de-France sein!

Wie schafft die Vielfalt der Bausysteme einen intelligenten Lebensraum?

Wenn Holz den Bau weitgehend dominiert, entsteht diese intelligente Struktur aus der Verbindung von Beton und Stahl:

- EIN BETONKERN, der die gesamte Verankerung garantiert und grosse Öffnungen in der Fassade ermöglicht,
- EINE HOLZPFEILER-TRÄGERSTRUKTUR, die es ermöglicht, die Räume modular zu gestalten und das Projekt rückzubauen (anschliessende erleichterte Umnutzung zu Wohnraum oder Büroräumen),
- ZWISCHENPFEILER AUS METALL, die weniger Platz benötigen.

„Der Holzbau von Gebäuden bis zu einer Länge von 50 Metern ist zweifellos eine Herausforderung an die Umwelt. Dieses Konstruktionsprinzip hat den Vorteil einer Trockenbaustelle, wodurch die Belästigung minimiert wird, und einer leichteren Bauart als bei der herkömmlichen Lösung aus Beton.“

Bruno Colin, Chef de Service, Paris Habitat

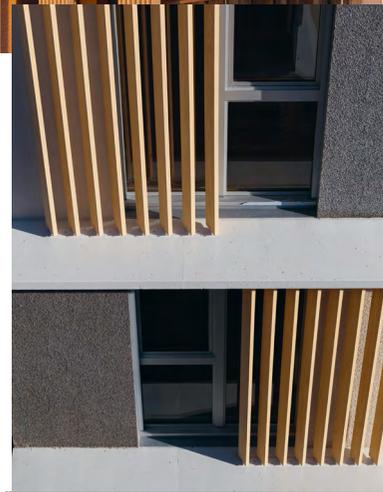


Gewinner des Nationalen Wettbewerbs für Holzwohngebäude





Holz erleben - ein sinnliches Erlebnis



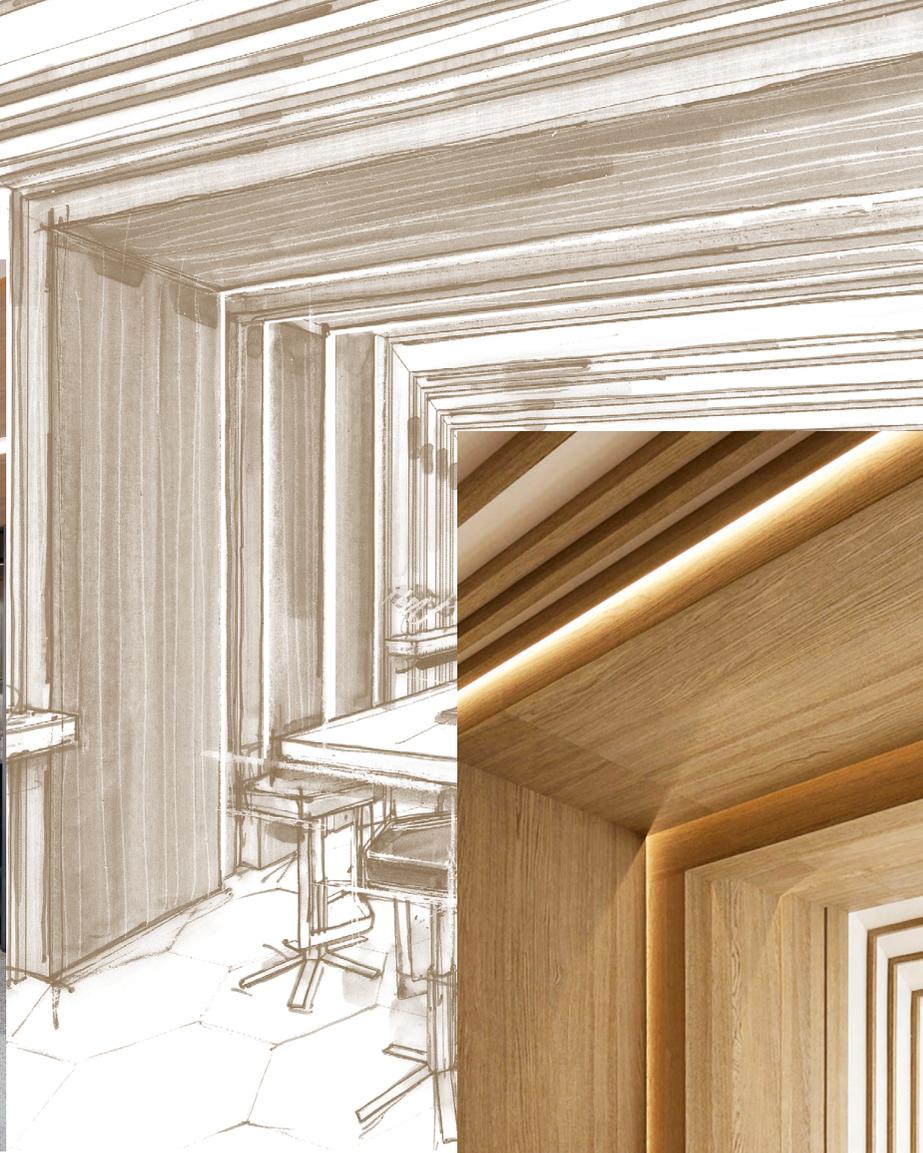
Holz, der Zen-Touch?

Niwa interpretiert das Konzept der japanischen Innenräume und Gärten neu. Mit den drei edlen und natürlichen Materialien Stein, Glas und Holz schafft Niwa **WOHLFÜHLRÄUME** und Natur im Herzen der Stadt. Als wesentliches Element der japanischen Architektur bietet Holz einen neuen Baustil, der **FUNKTIONALITÄT, ÄSTHETIK** und **SINNlichkeit KOMBINIERT**. Er ist mittels Tasten vorhanden (Sonnenschutz, Verkleidungen, Böden und Terrassen) und verbindet die Aussenanlagen durch Schattenspiele auf subtile Weise mit den eleganten Innenräumen, so dass Licht und Frische sanft eindringen können. Eine Einladung zu Komfort und Lebensqualität in der Stadt.

NATUR
ÄSTHETISCH
TRADITION UND MODERNE
KOMFORT

TENDENZ
WARMHERZIGKEIT
ÄSTHETIK
DYNAMIK

Ein Vorzeigeprojekt aus Rohholz



Holz - Ästhetik im Rohzustand?

Unsere Aktivitäten in Bezug auf eine nachhaltige Entwicklung und die sechseckige Form des Ballons waren die Ausgangspunkte für die Gedanken zur Gestaltung der Loge Bouygues Bâtiment Île-de-France. Modern, schön und natürlich verkleidet Holz dieses raffinierte Ambiente und betont so das Fenster zum Stadion. Dynamische LINIEN aus Holz und Licht unterstreichen diesen zum Spielgeschehen hin konvergierenden Rahmen. Schliesslich besteht das Logo aus grünem Schaumstoff, um an unsere Tätigkeiten für eine nachhaltige Entwicklung zu erinnern.



Holz - ein umweltbewusster Werkstoff?

Im Rahmen der Partnerschaft, die die Bouygues Construction-Gruppe mit dem WWF Frankreich eingegangen ist und erneuert hat, engagieren wir uns für die Förderung einer nachhaltigen Waldbewirtschaftung durch eine verantwortungsvolle Holzbeschaffung. Ein wichtiger Erfolgsfaktor ist dabei, insbesondere bei Tropenholz, die Verwendung von Holz mit FSC-Zertifikat.

Die neue Pferderennbahn, die den Herausforderungen der Modernisierung grosser Sport- und Freizeitinfrastrukturen gerecht wird, ist auch ökologisch verantwortungsvoll und voll vernetzt. Das IPE-Holz der Tribünenbänke des Jockey-Clubs ist ein exotisches Holz aus dem Amazonasgebiet und 100% FSC.

Lasst uns auf Holz setzen!

Bouygues Construction Partner von WWF France

„Die Wälder sind das Zuhause von 80% der weltweiten Biodiversität und versorgen 1,6 Milliarden Menschen. Allerdings verschwinden jedes Jahr 7,6 Millionen Hektar Wald, vor allem in tropischen Gebieten.“

Bouygues Construction übernimmt aufgrund der Holzeinkaufsmengen und seiner Stellung als führendes Unternehmen im Bereich des nachhaltigen Bauens eine wichtige Rolle bei der Unterstützung der Entwicklung eines verantwortungsvollen Holzsektors.

Durch unsere Partnerschaft mit Bouygues Construction ist es unser Anliegen, die Holzbauteams bei der Sicherung der Lieferkette gegen Entwaldung und illegalen Holzabbau zu unterstützen, um die Unversehrtheit der wichtigsten Wälder der Welt zu erhalten.

Der WWF Frankreich unterstützt Unternehmen wie Bouygues Construction, die sich für eine verantwortungsvolle Holzbeschaffung engagieren wollen, und ermutigt neue Partner, sich ihnen anzuschliessen.“

Jean Bakouma - Stellvertretender Direktor WWF Nachhaltige Produktion und nachhaltiger Konsum



WUSSTEN SIE?

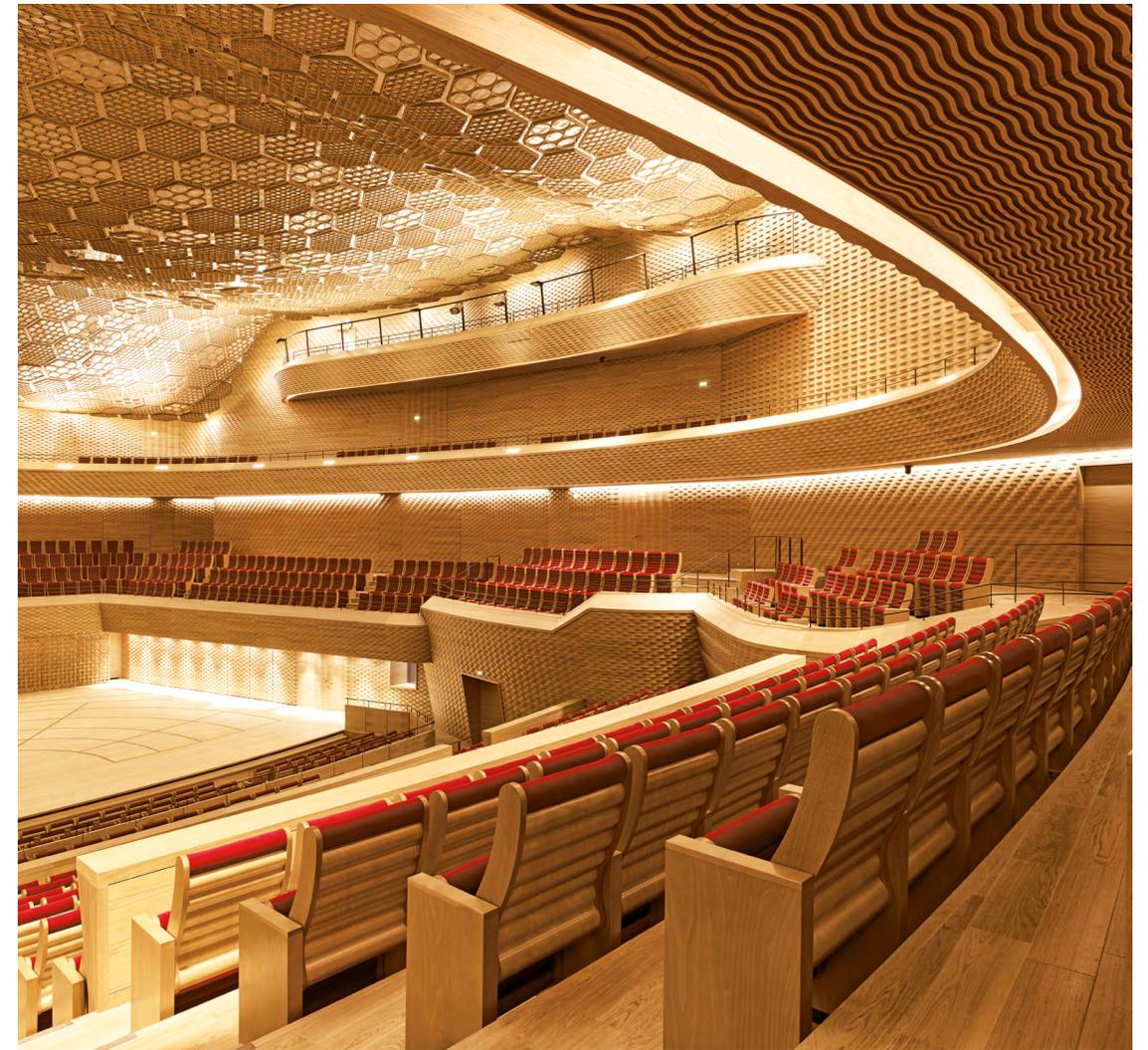
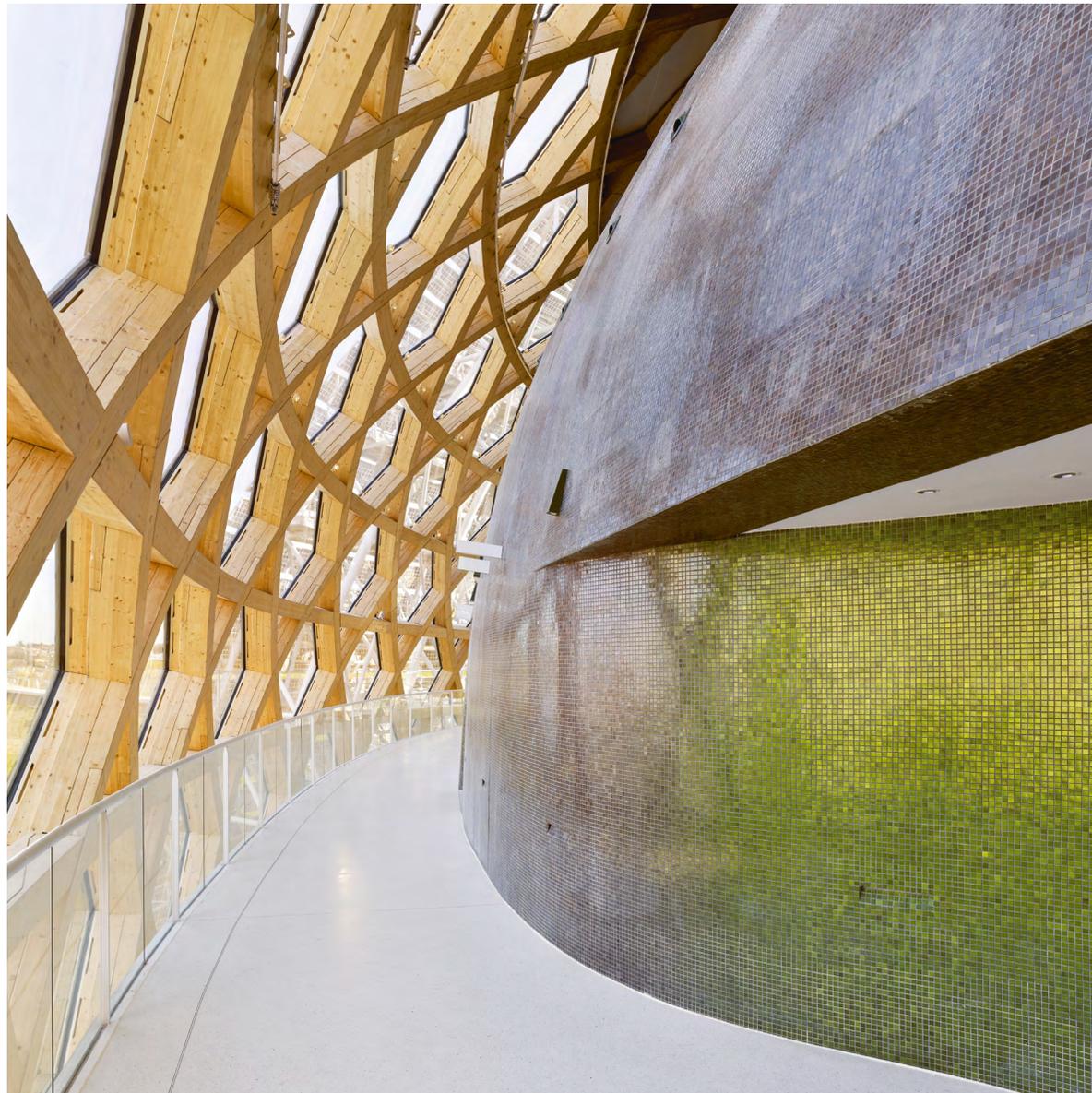
Die FSC-Zertifizierung garantiert weltweit eine verantwortungsvolle Waldbewirtschaftung, was eine kontrollierte Produktion ermöglicht, die die Umwelt, natürliche Lebensräume und Wälder mit hohem Erhaltungswert wahren. In sozialer Hinsicht stellt der FSC-Standard sicher, dass die Rechte von Arbeitnehmern, Volksgruppen und einheimischen Völkern respektiert werden.

GEMÜTLICHE ATMOSPHÄRE
 MATERIAL AUS BIOLOGISCHEM URSPRUNG
 WIEDERVERWENDBAR
 VERANTWORTUNGSVOLL

AUSSTATTUNGEN UND EINRICHTUNGEN
 ÉLAN - BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

Ein Nest aus geflochtenem Holz im Stil der Haute Couture

EIN KUNSTWERK
SAUBERE UND GERÄUSCHARMER BAUPLATZ
ÄSTHETISCH
KOMFORT



Warum erfüllt Holz die hohen ästhetischen Ansprüche der Architekten?

36 000 m² Grundfläche
6.000 Sitz-Stehplätze
7 410 m² Gründach
400 Tonnen Tragwerk
2 Jahre Bauzeit

Indem sie sich dieses Nest aus geflochtenem Holz mit abgerundeten Formen an der Seine vorstellten, schufen Shigeru Ban und Jean de Gastines ein ARCHITEKTONISCHES MEISTERWERK. Von aussen bieten die Holzquerträger eine raffinierte Ästhetik mit „natürlichen“ Rundungen. Im Inneren vermittelt es das Gefühl eines WARMEN KOKONS, in dem jedes Detail geplant wurde, um ein vollständiges Eintauchen in das musikalische Erlebnis zu ermöglichen.

Eine Woge aus wabenförmigem Holz



Das Tragwerk aus Holz, ebenso ästhetisch wie technisch?

Die riesige Sporthalle wurde 2018 geliefert und verfügt über ein gegenläufig im Wabenstil verleimtes Tragwerk aus laminiertem Holz. Sie hat eine doppelte Krümmung, die eine Welle über dem Sportbereich bildet. Die Vorteile der Holzrahmenbauweise zeigen sich in drei Aspekten, Aspekten: **TECHNISCH**, **ÄSTHETISCH** als auch **AKUSTISCH**. Die weitspannende Struktur ermöglicht es die grosse Bodenoberfläche und die 1.000 Sitzplätze abzudecken. Die Wellenform sorgt für eine angenehme und warme visuelle Dynamik. Schliesslich verhindert die akustische Qualität den Nachhall. Eine Leistung, die den sportlichen Herausforderungen gewachsen ist!

WÄRME DES ORTES
AKUSTIK
LEICHTIGKEIT
SANFTHEIT

TRAGWERK
BOUYGUES BÂTIMENT CENTRE SUD-OUEST

RESTAURANT
IM MILITÄRSTÜTZPUNKT FUSCO
LANESTER - 56

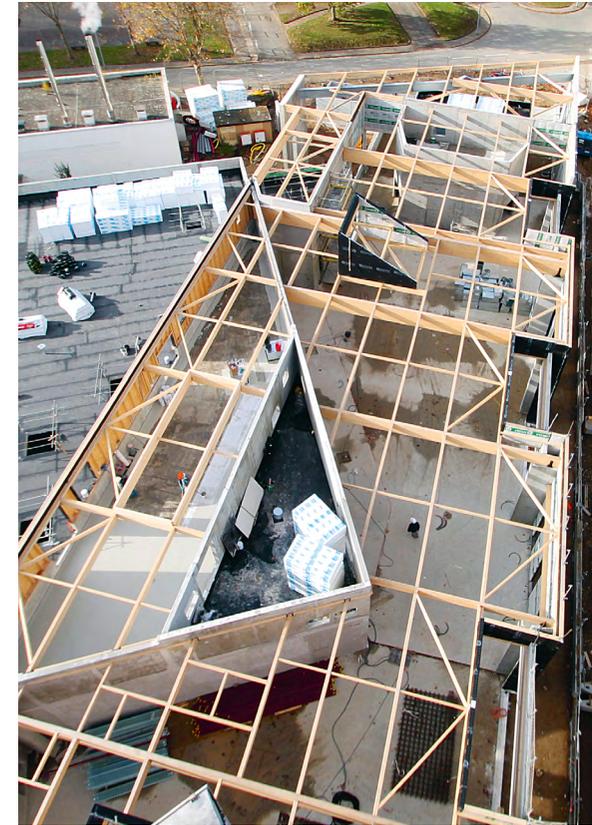
Holz - eine Antwort auf technische und ökologische Herausforderungen

Das Tragwerk aus laminiertem Holz ermöglichte eine weitspannende Struktur auf dem restaurierten Teil. Der Kundenwunsch war es, eine thermische Leistung ITE und eine hohe Wandhöhe zu erreichen. Da Holz leichter ist als Stahl, benötigt es weniger Struktur und unsere Wahl fiel natürlicherweise auf die günstigeren Holzrahmenwände. Holz ermöglicht in der Zukunft eine wenig aufwändige Demontage, die die weitere Nutzung des Gebäudes nicht beeinträchtigt. So kommen die Soldaten in den Genuss einer angenehmen, schönen und schalldämmten Umgebung.

Projektleitung: Service d'infrastructure de la Défense (SID) | de Brest/Architekt: AUA BT



Eine Baustelle mit dem Prädikat Hohe ökologische Qualität -30%



TRAGWERK - FASSADEN
BOUYGUES BÂTIMENT GRAND OUEST

Immer höher!

Wohnungsbau (20.000m²)
Bau von 20 Wohnungen
auf sechs Stockwerken
Bau eines Gebäudes mit 28 Wohnungen



Umgestaltung
der 11 bestehenden Eingangshallen
Erstellung von 11 Aufzugsschächten
im bestehenden Gebäude
Bau von 3 Tiefgaragen
(95 Parkplätze)



AUFSTOCKUNG
BOUYGUES BÂTIMENT GRAND OUEST

RÉSIDENCE RIGOLLES
PARIS XX

Projektleitung: HSF/Architekt: Nomade Architectes



MATERIALEINSPARUNG
LEICHTIGKEIT
BAUARBEITEN IN BEWOHNTE
GEBÄUDEN
VERSTÄRKT
ISOLIERUNG

Aufstockung des Gebäudes
um 2 Etagen
Schaffung von 3 Wohneinheiten
auf 5. Etagen + Maisonettewohnung
Erweiterungsbau mit 3 Stockwerken
am Ende des Grundstücks
Bauarbeiten in bewohnten Gebäuden

Wie wird Holz zum Wohnschöpfer?

In besonders dichten Stadtgebieten ist es eine naheliegende Idee, bestehende Gebäude zu **AUFZUSTOCKEN**, um mehr Wohnraum bereitzustellen. Holz bleibt das beste Material auf diesem Gebiet. Sein geringes Gewicht ermöglicht es, **WEITERZUBAUEN OHNE DIE FUNDAMENTE ZU VERSTÄRKEN** und vereinfacht die Bauarbeiten auch in bewohnten Gebäuden. Ausserdem werden hölzerne Aufbauten oder Konstruktionen zu tragenden Elementen des städtebaulichen Gesamtbildes und sorgen beim bestehenden Gebäude für **NEUE** und **HARMONISCHE ÄSTHETIK**.



AUFSTOCKUNG
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE



Holz im Aussenbereich

Wie kann eine Mischung verschiedener Materialien den Bau von aussergewöhnlichen Wohnungen im Herzen von Paris ermöglichen?

Der kleine und in sich geschlossene Standort weist starke Einschränkungen auf. Das Prinzip der **HOLZ-BETON-KOMBINATION** ermöglicht es, den Wert der Leistungen guter Materialien zu maximieren, sofern sie sinnvoll platziert und verwendet werden. Dank seiner Vielseitigkeit und Leichtigkeit, hat Holz die Schaffung von Wohnungen als Überbau ermöglicht, wobei sich die Auswirkungen auf Fundamente und Strukturen in Grenzen halten. Der Einsatz von offenen Vorfertigungssystemen optimiert die Geschwindigkeit auf der Baustelle. Holz reduziert auch die allgemeine CO₂-Belastung und sorgt für eine sehr gute Wärmeleistung.

Ein kleiner Paradieswinkel entsteht in einer ruhigen Passage, einer echten Ruheoase mitten in Paris. Jedes Appartement ist einzigartig, und einige haben Wohnzimmer in doppelter Höhe, Innenhöfe oder Terrassen mit Freiluftgärten.



Drei Fachgebiete:
– Schaffung von 83 neuen Wohneinheiten,
– durchgreifende Sanierung,
– Aufstockung und Erweiterung eines vierstöckigen Gebäudes.

SCHNELLIGKEIT/VORMONTAGE

LEICHTIGKEIT

IMMOBILIENENTWICKLUNG

GEWANDTHEIT
WÄRMELEISTUNG

Bauen mit Materialien auf biologischer Basis

Sind Stroh und Holz feuerfest?

Das Bauen mit Holz und Stroh ruft die Erinnerung an eine altbekannte Geschichte hervor. Aber dem ist nicht so. Stroh und Holz sind Materialien **AUS BIOLOGISCHEM URSPRUNG, DIE IM TROCKENBAU VERWENDET WERDEN**. Verstehen Sie nicht falsch: wenn Ballenstroh, **SEHR KOMPRIMIERT UND KOHLENSTOFFFREI** ist, brennt es nicht so leicht... genau wie Holz, das eine geringe Wärmeleitfähigkeit hat und dessen Verbrennung langsam und oberflächlich ist. Tatsächlich überträgt Holz Wärme 10 mal langsamer als Beton und 250 mal langsamer als Stahl. Im Brandfall ermöglicht es daher eine längere Reaktionszeit für einen Feuerwehreinsatz als bei einer Betonkonstruktion: ein zusätzlicher Vorteil! Die Entfernung bestehender Fassaden und deren Ersatz durch vorgefertigte Holzpaneele, die mit dem Biomaterial Stroh isoliert sind, garantiert den Bewohnern eine **NATÜRLICHE und LEISTUNGSSTARKE DÄMMUNG**. Und hier, ein funktionales Studentenwohnheim, in dem es sich gut in den Coworking und Coliving-Bereichen leben und arbeiten lässt.



WUSSTEN SIE?

Das älteste Strohhaus Europas ist das Feuillette-Haus in Montargis! Das aus dem Jahr 1920 stammende Haus, das sich in einem ausgezeichneten Erhaltungszustand befindet, wird zum Nationalen Zentrum für Strohbau.



WÄRME- UND SCHALLDÄMMUNG
ALLGEMEINE VORFERTIGUNG
SANFTES LEBEN
LUFTDURCHLÄSSIGKEIT
ERSPARNIS

Holz, ein edles Material für eine gute Sache!



VORTEILE DES MODULAREN AUFBAUS
 SCHNELLIGKEIT/VORMONTAGE
 EINHALTUNG DER FRISTEN - KOSTEN - QUALITÄT
 REVERSIBILITÄT



Als preisgekröntes Projekt ist Querre d'Argent der Beweis dafür, dass man Schönheit und modulares Holz kombinieren kann!



Wie kann man schnell, gut (gemeint ist intelligent) und schön bauen, auch wenn man Fristen einhalten muss?

DER MENSCH stand schon immer im Mittelpunkt unseres Denkens mit Atelier Rita, Architekten und Emmaüs Solidarité. Dank des Know-hows sowie der **FLEXIBILITÄT UND KOMPETENZ** unseres Fachzentrums für Holzbau konnten wir dieses Projekt innerhalb von fünf Monaten mit einem begrenzten Budget planen und umsetzen. Wir haben ein Aufnahmezentrum geschaffen, das auf menschliches Mass zugeschnitten ist. Es besteht aus sechs Mikrodörfern, in deren Zentrum acht freundliche Jurten stehen, die ein Gemeinschaftsleben ermöglichen (Kantine, Ruhezone usw.).

Holz - das ideale Material für modulare Strukturen?

Um kurze Fristen und optimale Qualität einzuhalten, erweist sich das **MODULARE** Konzept als zuverlässige und effiziente Lösung.

IN NUR 7 MONATEN wurde das Studentenwohnheim dank eines innovativen industriellen Verfahrens mit Holzrahmenmodulen aus dem Boden gestampft. Die **100 dreidimensionalen Module**, die den **100 STUDIOS VON 18 m²** entsprechen, wurden im Werk hergestellt und dann im Modus **PLUG&PLAY** vor Ort geliefert und montiert.

Mit unserer vernetzten Haustechnik **WIZOM**, hat jeder Bewohner Zugang zu vielen Funktionalitäten: Steuerung von Heizung, Beleuchtung, Rollläden, Optimierung des Energieverbrauchs, lokale Informationen über Transport, Wetter, Ereignisse usw. Ein vernetztes Wohnheim für hochgradig vernetzte Studenten!

SCHNELLIGKEIT - VORMONTAGE



MODULARE BAUWEISE
BOUYGUES BÂTIMENT GRAND OUEST



MODUL NOMADENKUNST
LYON - 69

MODULARE STRUKTUR
VERNETZTES GEBÄUDE



• FOKUS VERWENDUNGEN Wenn Holzbau und Kunst aufeinander treffen

Auf Initiative der Stadt Lyon haben Linkcity und die Galerie Tator eine künstlerische Wohnanlage auf dem Gelände „Les Massues“ im 5. Bezirk von Lyon eingerichtet. Für diese Pilotphase hat sich ein Fotograf, David Desaleux, den Wänden angenommen.

Das Prinzip: Sich die Zeit nehmen, um sich mit jeder Handwerkergruppe, jedem Beteiligten auf der Baustelle, auszutauschen und diese Begegnungen anhand der Fotos des Künstlers zu zeigen.

Dieses **NOMADENKUNST-MODUL** mit einer Holzrahmenstruktur, wird im gesamten Südosten **ALS WANDERAUSSTELLUNG** unterwegs sein. Es wird somit die Vorteile des modularen Aufbaus aufzeigen und auch ein **PLATZ FÜR TREFFEN UND AUSTAUSCH** mit lokalen Interessengruppen sein. Diese Treffen oder Workshops mit den Künstlern werden die Türen der Baustellen öffnen und Verbindungen zwischen verschiedenen Welten herstellen.

Das sagen die Experten



ROLAND PRIN
— FACHZENTRUM FÜR HOLZ
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

Welche Vorteile hat eine Holzkonstruktion?

Holzbau ist in erster Linie eine Antwort auf das Bedürfnis, nachhaltig zu bauen. Unser Ziel ist es, den Holzbau zu entwickeln, indem wir unseren Kunden neue wettbewerbsfähige Lösungen in Bezug auf die aktuellen Betonbaunormen anbieten. Holz ist auch ein idealer Werkstoff für die Entwicklung von industrialisierten Off-Site-Lösungen.

Wie ist das Unternehmen organisiert, um die Holzbau-Projekte zu meistern?

Bouygues Bâtiment Île-de-France hat ein Zentrum für Ingenieurwesen im Holzbau eingerichtet. Seine Mission ist es, 100% der Studien von Holzkonstruktionsprojekten durchzuführen und bietet unseren Kunden Fachwissen und schnelle Reaktionszeiten bei der Gestaltung ihrer Projekte. Eine Holzbaustelle ist als einheitlicher Baukörper zu betrachten und darf sich nicht auf den Ersatz von Betonmaterial durch Holz beschränken. In diesem Zentrum für Ingenieurwesen sind alle technischen Gewerke zusammengefasst, um gezielt auf die

Bedürfnisse in jeder Bauphase eingehen zu können. So optimieren wir über die Strukturoptimierung hinaus Bauweisen, Montagemethoden, komplexe Leistungen und die Auswahl der Produkte der Sekundärphasen.

Was sind die nächsten technischen Herausforderungen?

Die technischen Möglichkeiten sind derzeit durch normative und regulatorische Vorschriften begrenzt, deren Entwicklung nicht mit der wachsenden Nachfrage der Kunden Schritt hält. Unsere ständige Herausforderung ist es, für unsere Kunden die am besten geeigneten technischen Lösungen zu finden, um die technische Machbarkeit ihres Projekts zu gewährleisten, egal, um was sich es handelt.

Unser Forschungs- und Entwicklungsprogramm ist daher darauf ausgerichtet, neue Lösungen anzubieten, die sowohl der Gesetzgebung als auch den spezifischen Anforderungen unserer Kunden entsprechen. Das jüngste Beispiel für diese Denkweise ist der Beginn der Entwurfsphase eines 15-geschossigen Hochhauses in Holzbauweise in Paris.



CHRISTOPHE LEMAITRE
— HOLZBAUMANAGER
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

Warum verwenden wir bei unseren Konstruktionen Holz?

Holz wird seit Jahrhunderten in unseren Gebäuden verwendet und kumuliert diese Eigenschaften. Da es druck- und biegefest ist, hat dieses natürliche Material eine glänzende Zukunft vor sich. Sofern es aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern kommt, ist Holz eine umweltfreundliche Alternative, einen natürlichen Kohlenstoffspeicher und es vermittelt ein angenehmes Wohngefühl. Die neuen Baugruppen (CLT, geklebtes Laminat) ermöglichen es, vor einigen Jahren noch unvorstellbare Projekte wie Hochhaustürme zu realisieren.

Was ist die Stärke unseres Unternehmens?

Wir verfügen über einzigartiges Fachwissen auf dem Markt. Um unseren Kunden die besten Angebote zu garantieren, bündelt unsere Abteilung Holzbau alle unsere Wertversprechen, vom Entwurf bis zum Engineering. Sie verfügt über eigene Ressourcen (technische Teams, Engineering, Produktion) und stellt ihr Fachwissen

allen operativen Einheiten zur Verfügung: zu allen Holzthemen (Aufstockungen, Kombination Holz/Betonbau, Fassaden, Modulbauweise, Ausstattung) und zu allen Produkten (Wohnungsbau, Bau für den Dienstleistungssektor oder von öffentlichen Einrichtungen). Der Erfolg eines Holzprojektes liegt sowohl in der Bauwerkskontrolle als auch im Management der Schnittstellen (Akustik, Wärme, Feuer, Fassaden). Wir kombinieren diese Kompetenzen, um dieses Wertversprechen zunehmend durchsetzungsfähig und sichtbar in unsere Angebote zu integrieren.

Was ist der Mehrwert für unsere Kunden?

Wir bieten drei wesentliche Mehrwerte:
— Holzkonstruktionslösungen, die am besten auf ihre Bedürfnisse und die Einschränkungen ihres Projekts abgestimmt sind,
— eine Komplettlösung, die alle Herausforderungen der Holzstruktur in einem (einzigem) Gesamtangebot mit einem einzigen Ansprechpartner vereint,
— die Garantie für ein BIM-Projekt mit zertifizierten industriellen Prozessen und Wertschöpfungsketten. Unsere Kunden profitieren von einer sauberen und schnellen Baustelle mit weniger Belastung für die Umwelt in sicherer und entspannter Umgebung.

Das sagen die Experten



GUILLAUME DESMAREST
— LEITER DER HOLZBAUARBEITEN
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

Wird eine Holzbauprojekt genauso umgesetzt wie ein Projekt, bei dem Beton verarbeitet wird?

Nein, überhaupt nicht. Es handelt sich um zwei sehr unterschiedliche Konstruktionsarten.

Erstens erfordern Holzbaustellen eine längere Vorbereitungszeit. Die Verarbeitung von Holzelementen beinhaltet, dass die Gesamtheit der technischen Lose bestellt werden müssen.

Zweitens sind die Mitarbeitenden sehr vielseitig und arbeiten auf unseren verschiedenen Baustellen, egal ob es sich um Holz, Metall oder Beton handelt. Um diesen Punkt besser zu veranschaulichen: wir sind derzeit dabei, im Laufe des Installationszyklus Schreinereiarbeiten im Aussenbereich zu erledigen sowie alle Sanitärkanäle in Eigenproduktion zu montieren.

Wie reagieren die Mitarbeitenden auf die Montage einer Holz-konstruktion?

Für die Mitarbeitenden es ein neues Leben auf den Baustellen, denn wir befinden uns in einer viel ruhigeren, viel saubereren Umgebung. Es sei auch darauf hingewiesen, dass die Mitarbeitenden viel unabhängiger, autonomer und verantwortungsvoller sind, da sie beispielsweise selbst 100% der Qualitätskontrollen des Standorts durchführen.



CHRISTOPHER BOCQUILLION
— MITARBEITER
BOUYGUES BÂTIMENT ÎLE-DE-FRANCE

Welche Vorteile hat Holz in der Baustellenumgebung?

Holzbau hat viele Vorteile: Es reduziert das Volumen unserer Abfälle und die Lärmbelastung an unseren Produktionsstandorten (Fehlen von Pressluftschlämmern). Holz ermöglicht es uns auch, die Qualität und Zeitspanne unserer Arbeiten zu verbessern.

Ist das auch für die auf der Baustelle anwesenden Arbeiter ein Vorteil?

Die geringere Belastung ist in der Tat einer der grossen Vorteile von Holzbaustellen für unsere Mitarbeitenden. Tatsächlich ist das Gewicht der Materialien und Werkzeuge geringer als auf Baustellen, wo Beton verwendet wird. Auch die Arbeitszeit der Arbeiter kann fast halbiert werden! Werkzeuge wie tragbare Elektrowerkzeuge und verlängerte Schraubendreher wurden entwickelt, um Ermüdungserscheinungen zu reduzieren, eines für Komfort und Sicherheit am Arbeitsplatz (Vibrations- und Verdrehsicherung) und das andere für den praktischen Einsatz vor Ort.



MÉLANIE SOLAY
— PROJEKTLERIN CATALPA MODULARER AUFBAU
BOUYGUES BÂTIMENT SÜD-OST

Was ist die Definition von einer Off-Site-Konstruktion?

Es handelt sich um eine Konstruktion, die hauptsächlich in der Fabrik realisiert wird. Die so hergestellten Komponenten werden dann vor Ort geliefert und montiert.

Was sind die Vorteile?

Off-Site-Bau spart signifikant Zeit bei den Durchlaufzeiten. Während das Gebäude in der Fabrik gefertigt wird, können die Vorbereitungs-, Unterhalts- und Fundamentarbeiten des Projekts parallel beginnen. Der Off-Site-Bau ermöglicht eine bessere Arbeitsqualität. Die werkseigene Produktion bietet einen günstigeren Produktionskontext als vor Ort, mit systematischen und standardisierten Kontrollen der Produktionslinie. Schliesslich werden Sicherheit und Ergonomie durch angepasste Arbeitsplätze im Werk verstärkt.

In welchem(n) Bereich(en) ist dieser konstruktive Modus geeignet?

Er ist für alle Bauarten geeignet, da es möglich ist, alle Gebäudeteile teilweise off-site herzustellen. Die beste Anwendung ist für Wohngebäude, in denen es möglich ist, den grössten Teil des Projekts off-site zu fertigen.

Kunst- hand- werk

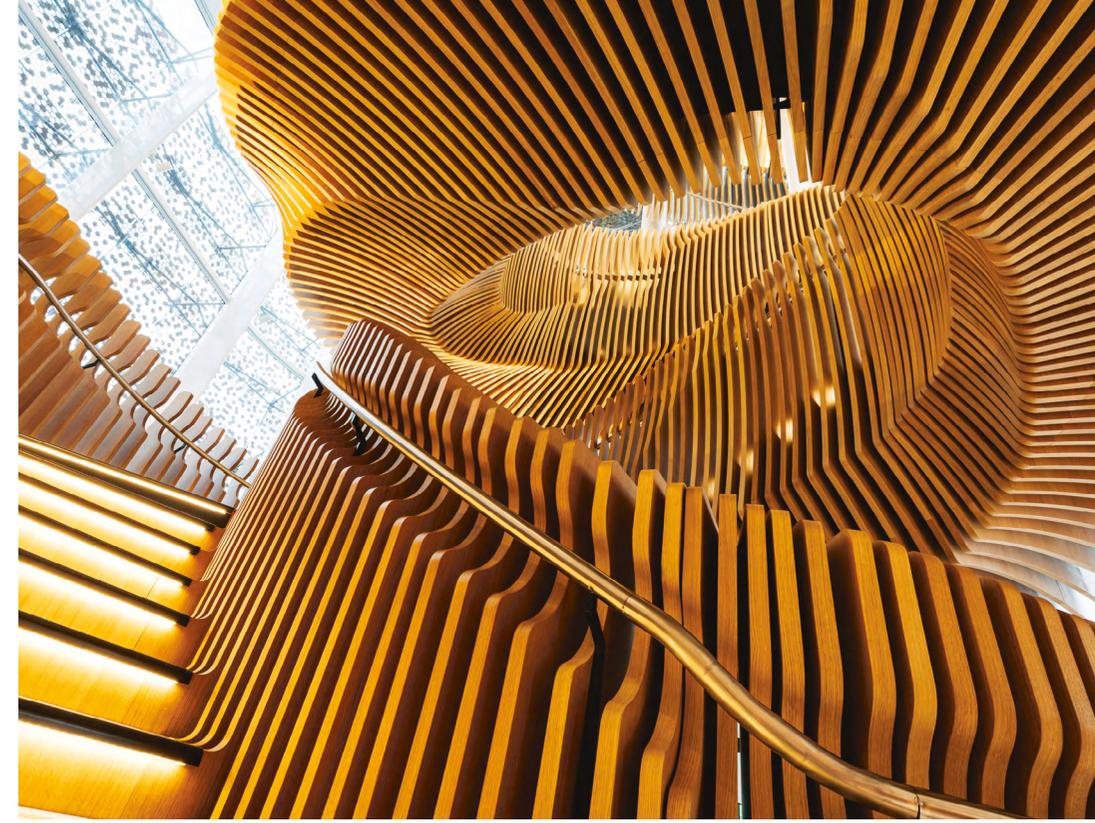


Im Salon des Citronniers arbeiteten unsere Handwerker, indem sie Panele verschiedener Arten, darunter insbesondere Ulmengrat, aus anderen Sälen beschaffen konnten. Sie haben sie wieder installiert, nachdem sie sie in einer der repräsentativsten Suiten des Gebäudes inventarisiert, restauriert, angepasst, vervollständigt oder sogar neu hergestellt haben. Die Rezeption wurde ebenfalls restauriert, wobei nicht weniger als 100 m² Mahagoniplatten die gleiche Behandlung erhalten haben. Das Holzwissen wird auch an die erfahrenen Hände unserer Handwerker weitergegeben.

KUNSTHANDWERK
BOUYGUES BÂTIMENT
ÎLE-DE-FRANCE

KONZERNZENTRALE LES ÉCHOS-LE PARISIEN,
DIE MONUMENTALE TREPPE
PARIS XI

Projektleitung: Bouygues Immobilier/Architekt: Agentur B-Architektur
Technische Projektleitung: Calq Architektur



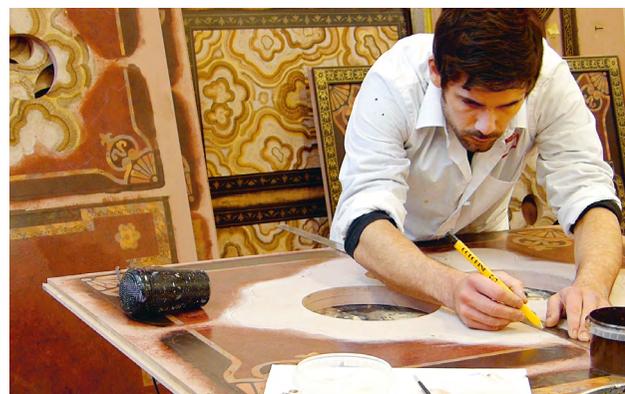
Holz, ein Material für Kunstwerke!

In diesem neu renovierten Bürohochhaus verbirgt sich ein fabelhafter Schatz: eine monumentale Treppe von Ora-Ito, die aus 440 Holzstreifen besteht, die sich alle voneinander unterscheiden!
Der Spiegel mit Blick auf die Treppe vermittelt einen Eindruck von Unendlichkeit für dieses einzigartige Werk, eine parametrische Skulptur, die mit einer gleichsam lebendigen Struktur ins Auge fällt.

KUNSTHANDWERK
BOUYGUES BÂTIMENT
ÎLE-DE-FRANCE



Es ist ein mythischer Ort in einem mythischen Palast. Scott Fitzgerald hatte einen festen Platz, Gary Cooper und Ernest Hemingway waren Stammgäste. Letzterer war es, der seinen Namen dort hinterliess, nachdem er der Legende nach das Ritz im August 1944 von den Deutschen befreit hatte.



Die Kunsttischler

Ein wenig Künstler, ein wenig Chirurg, ein wenig Bildhauer; Kunsttischler sind vor allem Holzliebhaber. Die Cousins der Schreiner, die Kunsttischler, (auf Französisch ébénistes) haben ihren Namen von Ebenholz. Im 17. Jahrhundert entstand in Frankreich ein neuer Prozess zur Herstellung von Möbeln: Ebenholzplatten von 8 bis 10 mm Dicke wurden auf einer Struktur aus gemeinem Holz geklebt: So entstand die Kunsttischlerei. Kunsttischler sind die Ästhetiker des Holzes. Sie kennen das Gewebe und die Maserung des Holzes, seine Rippen und seinen Widerstand gegen die Zeit. Sie sägen, hobeln, kleben, montieren, bearbeiten usw. „Goldblätter“, - feine und doch extrem dichte „Holzblätter“. Und sie schaffen oder restaurieren Stücke, die die Ausstattung für die schönsten Innenräume bilden. Der Kunsttischler lässt Edelhölzer sprechen, und es sind wahrhaftige Kunstwerke, die aus diesem Dialog entstehen.

Auszug aus dem Buch *Des métiers d'art* veröffentlicht von Bouygues Bâtiment Île-de-France Rénovation Privée

Im Rahmen der kompletten Renovierung des Gebäudes hatte es sich Bouygues Bâtiment Île-de-France Rénovation Privée zur Aufgabe gemacht, die Seele dieses besonderen Ortes zu bewahren. So wurden die Dekore, Paneele, Gesimse und Leisten aus heller Eiche aufgelistet, sorgfältig platziert, restauriert, angepasst, ergänzt und schliesslich auf die gleiche Weise unter Einbeziehung modernster technischer Komponenten restauriert.

Hinter den Kulissen der Holzwerkstatt

Jedes Projekt wird EINZIGARTIG, in jedem KLEINSTEM DETAIL mit einem INDIVIDUELLEM ANSATZ studiert und ausgearbeitet.

In diesem Sinne hat sich die Werkstatt auf die Herstellung von massgefertigten Möbeln, Einrichtungsgegenständen und hochwertigen Tischlerarbeiten spezialisiert. Traditionelle Werkzeuge und die Hand des Menschen vereinen sich zu Ingenieurbauwerken.

Die Montage erfolgt von Hand dank des Fachwissens der Handwerker der Werkstatt, die das Holz mit Sorgfalt und Präzision gestalten. Diese Handwerker, die französisches Know-how garantieren, verwenden komplexe Techniken, um das Material zu kreieren und in einzigartige Objekte zu verwandeln.



Die Holzwerkstatt

Freskensaal Paris Gare de Lyon

Die Werkstatt, die die Tradition des Holzes neu erfindet.

Die 1966 gegründete Schreinerei Bouygues Bâtiment Île-de-France ist eine 700 m² grosse Werkstatt in Orly, die über die notwendigen Werkzeuge, Ressourcen und Fachkenntnisse verfügt, um höchsten Anforderungen gerecht zu werden. Sie stellt MASSGESCHNEIDERTE Holzelemente her und garantiert eine 100 % FRANZÖSISCHE Herstellung.

Die Werkstatt, die aus rund zwanzig Experten und einem integrierten spezialisierten Designerbüro besteht, bietet ihren Kunden ihre Kompetenz vom Entwurf bis zur Fertigstellung aller Arten von Innen- und Aussenausbau- und Schreinerarbeiten an. Unsere Teams sind reaktionsschnell und wettbewerbsfähig und unterstützen ihre Kunden vom Vorentwurf über die Ausführungsstudien bis hin zur Fertigung und Installation.

Büros - Massy





Label BBCA Rénovation

Bouygues Bâtiment Île-de-France setzt sein Engagement für eine nachhaltige Entwicklung fort und hat den Verband bei der Entwicklung seines kohlenstoffarmen Ansatzes für Renovierungsmaßnahmen als Schirmherr dieses Projekts unterstützt. Die kohlenstoffarme Renovierung zielt auf eine Halbierung der CO₂-Emissionen im Vergleich zum ursprünglichen Gebäude und steht im Einklang mit dem Kampf gegen den Klimawandel.



Saint-Just-en-Chaussée 60



Hauptsitz der Groupe des Industries Métallurgiques (GIM) Neuilly-sur-Seine 92

Die drastische Reduzierung der CO₂-Emissionen des bestehenden Immobilienparks ist eine grosse Herausforderung der kohlenstoffarmen Politik im Gebäudesektor und eine starke Erwartung der Investoren.

Dies ist ein weiterer Schritt in der bisherigen Arbeit der BBCA.

Stanislas Pottier
Präsident des BBCA-Verbandes



BBCA-Label

Das BBCA-Label soll Massnahmen zur Reduzierung der CO₂-Emission des Gebäudes über dessen gesamten Lebenszyklus fördern. Es besteht aus 4 Bausteinen: rationelle Konstruktion, gesteuerte Nutzung, Kohlenstoffspeicherung im Gebäude und das Prinzip der Kreislaufwirtschaft. Nach dem Vorbild angelsächsischer Umweltzertifizierungen wird das BBCA-Label von einem unabhängigen Dritten vergeben.

Der Verband entstand aus dem Wunsch vieler Akteure aus den Bereichen Immobilien, Bauwesen und Ökologie, sich zusammenzuschliessen, um die CO₂-Belastung von Gebäuden zu reduzieren und bessere Strukturen zu fördern. Bouygues Bâtiment Île-de-France ist eines der Gründungsmitglieder des BBCA-Verbandes. Bouygues Bâtiment Île-de-France, das sich seit langem mit kohlenstoffarmem Bauen beschäftigt, wurde bereits für sechs BBCA-Gebäude ausgezeichnet, die hinsichtlich ihrer CO₂-Bilanz vorbildlich sind. Dieses Fachwissen hat es ermöglicht, durch das Feedback zu den Renovierungsarbeiten einen Beitrag zur Arbeit des Vereins zu leisten.



Route de Mitry Aulnay-sous-Bois 93



Wohnhaus Épicéa, Issy-les-Moulineaux 92



Rue des Ardennes Paris XI



Les Hautes Noues Villiers-sur-Marne 94



Rue du Four Choisy 94



Îlot D5 Paul Claudel JDZ Amiens 80



Wohnhaus Abélia Bry-sur-Marne - 94



Studentenwohnheim at Champs-sur-Marne 77



Passage Desgrais Paris XIX

Bildnachweise

Residenz ISTpicéa — © Thibaut Voisin
Route de Mitry — © Bdva
ISTcoparc de Micheville — © Dynamo Associés
Schönenbrunnen — © Architekturfotografie; René Dürr
Residenz Filao — © Thibaut Voisin, J. Gorge
Ziegelwasser — © Gregory Tachet
Passage Desgrais — © Epaillard + Machado Fotografien
Rue des Ardennes — © Epaillard + Machado Fotografien
Rue des Cascades — © Cécile Septet
Rue Riquet — © Epaillard + Machado Fotografien
Les Hautes Nouses — © Thierry Franco
Domaine Harmonie — © Valero Gadan Architekten
Weidmatt — © Diener & Diener Architekten
Résidence Abélia — © Jean-Paul Viguier & Partner
Résidence Althéa — © François Leclercq Architekten
Siège de Menicon — © Thibaut Voisin
Hauptsitz Immobilière Podeliha — © Frédéric Rolland & Partner
Gemeinsamer Turm — © Vincent Lavergne & Atelier Woa
Niwa — © Thibaut Voisin
Loge Bouygues Bâtiment IDF au Stade de France — © Epaillard + Machado Fotografien
Parislongchamp — © Graphix Images
Seine Musicale — © Didier Boy de la Tour
Plaine des sports Bellegrave — © Bouygues Bâtiment Centre Sud-Ouest
Basis-Restaurierungszentrum Fusco — © Bouygues Bâtiment Centre Grand Ouest
Îlot Mortier — © Willy Berré
Residenz Rigoles — Perspective : © Nomade Architekten - Fotografie : © Patrick H. Müller
Residenz Passage Oberkampf — © Brossy & Associés
Colonel Avia — © NZI Architekten
Studentenwohnheim Alpha City — © Willy Berré
Hôtel de Crillon — © Francis Amiard
Hauptsitz der Gruppe ist Les chos-Le Parisien — © Vladimir Partalo
Ritz Paris — © Antoine Alvès
Holzwerkstatt — © Epaillard + Machado Fotografien